

El latino digital.com

¡ALQUILER! CLASIFICADOS \$9.95 2 Semanas

DESDE 1976 #1 en Palm Beach

Mato a su hijastro

Vea la P.3

43 Aniversario 4404 Georgia Avenue, West Palm Beach, FL 33405

Horóscopo

FRANKL KOMINSKY

1-855-800-8000

LESIONADOS ACCIDENTES DE AUTOMOVIL CONSULTA GRATIS

FRANKL KOMINSKY 1-855-800-8000

Año XLIII 1 al 7 de Febrero del 2019 8 Paginas Número 1942

SEMANAL

¡Llora alma mía!, el adiós a Yóskar Sarante

Yóskar Sarante dejó en la bachata un legado de temas emblemáticos, empezando por su lamento amoroso "Llora alma mía", que fue el tema (junto a "La noche") que sacó a flote una carrera sucumbida hasta entonces en trabajos forzados como la construcción y en el frente de varios grupos merengueros. El "pequeño gigante", que murió anteanoche en la Florida a los 49 años de edad, vivió una niñez/adolescencia de precariedades y de labores forzadas: limpiaba botas, vendía guandules y trabajaba albañilería hasta que se encontró en los años 90 con la contagiosa bachata.

Además de la construcción, la bachata se lo robó al merengue, donde realmente comenzó su entrada a la música popular. Desde niño tuvo inclinación a la música, de manera empírica.

A los doce años, cuando Pedrito Fernández cargaba "La mochila azul", él era su fiel imitador.

Su afición por la guitarra la

heredó de su padre, que falleció cuando aun era niño. La familia vivía en Villas Agrícolas, barrio capitaleno donde nació el 2 de enero de 1970.

"Mi papá no vio mi éxito pero él tenía esa fe de que iba a representar a Santo Domingo en el mundo entero y a los doce años me dijo: -para mí tú eres un artista ya", contó en una entrevista en "El Especial con Colombia Alcántara". Y eso le dio la confianza para emprender su carrera, en la que ganó notoriedad y lo llevó a países europeos como Finlandia.

EL PEQUEÑO GIGANTE DEL MERENGUE PASÓ A LA BACHATA

Yóskar Sarante coqueteó con el merengue en sus años mozos, pero fue la bachata la que le dio sus amores más intensos en la música. A los 15 años se integró a una orquesta merenguera que le llamaban La Proclama, dirigida por Tomás Barreras y en la que también figuraba El Jeffrey.

Luego pasó al frente del grupo

de Juancho Viloria, quien antes estaba con Wilfrido Vargas. De ahí pasó con Cheché Abreu y Aramis Camilo. Entre 1994 y 1999 Yóskar se hacía llamar "El Prabú de la bachata" y grabó tres producciones sin mayores resultados.

EL PEQUEÑO GIGANTE DEL MERENGUE PASÓ A LA BACHATA



DENTISTA
Miguel Ferrer D.D.S. P.A.

22 Años sirviendo a la comunidad de Lake Worth

Implantes DENTALES

- Emergencias / Extracciones
- Laminados de Porcelana
- Coronas / Puentes
- Dentaduras
- Tratamiento de Conducto - Root Canal
- Blanquiamento en una hora

Aceptamos seguros, tarjetas de crédito. Aplique a nuestro plan de pagos mensuales!

(561) 641-8985 Shopping de Marshall
Lake Worth Plaza / 6462 Lake Worth Rd.



FRANKL KOMINSKY Abogados De Lesiones

855 800-8000

- ✓ Accidente de Auto
- ✓ Resbalón/Caidas
- ✓ Muerte por Negligencia
- ✓ Accidente en el Trabajo

DISPONIBLES 24/7

CONSULTA GRATIS

| | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| PALM BEACH 561-800-8000 | BROWARD 954-800-8000 | MIAMI / DADE 305-800-8000 |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|