

José Luis Rodríguez 'El Puma'

“Recorrí muchos países y quiero volver a hacerlo”

Con su mágica voz, el consagrado artista esta dispuesto a seguir conquistando corazones en su "Agradecido Tour", luego de haberse recuperado del doble trasplante de pulmón al que fue sometido en diciembre del 2017. Es que la música para El Puma ha sido su verdadera vocación, ya que le sirvió, incluso en sus comienzos, como desahogo espiritual de lo introvertido que era.

“Recuerdo que mi mamá me mandaba a hacer las compras al abasto y en ese trayecto de ir y regresar a casa interpretaba rancheras”, rememora José Luis.

Su incursión profesional en la industria del disco data de su época de estudiante en la Escuela Técnica Industrial, en donde junto a tres compañeros y una voz femenina conformaron el quinteto vocal “Los Zerpis” que se disolvió al año y medio. Pero la oportunidad dorada le llegó con La Billo Caracas Boys cuando Felipe Pirela se fue como solista, ahí a José Luis le ofrecieron pagar 3.500 bolívares mensuales.

“Ese sueldo me sirvió para ahorrar y comprarle una casa a mi mamá y de paso me sirvió para cimentar lo que sería mi carrera artística como solista. Con La Billo estuve cinco años”.

Luego llegan sus éxitos musicales, “El retrato de mamá” y “Que quiere la música esta noche”, pero la canción de Manuel Alejandro, “Voy a perder la cabeza por tu amor”, tema musical de la famosa telenovela “Cristian Bazán”, de la cual fue protagonista, lo mostró a nivel internacional. Ahí continuaron los éxitos como “Dueño de nada”, canción que le dio la entrada a Brasil con la versión en portugués, y fue el primer artista venezolano que consiguió grabar en ese idioma.

Luego vienen los mega éxitos, “Me vas a echar de menos”, Pavo real”, Por si volvieras”, Voy a conquistarte”, Amalia Rosa”, Agárrense de las manos”, De punta a punta”, y muchísimos más.

Es que el Puma ha logrado trabajar con grandes compositores como José María Purón, Herrera y Armenteros, el inolvidable Roberto Livi, Bebu Silveti o Manuel Alejandro a quien le grabó más de cincuenta canciones.

También José Luis grabó junto al Trío Los Panchos tres producciones que superaron la barrera del millón de copias vendidas.

“Con los Panchos hicimos treinta y nueve canciones y ahí quedaron tres discos que son verdaderamente clásicos”.

Para el famoso artista venezolano, quien nos ha entregado su talento disco tras disco, fue todo un privilegio hacer el álbum con los grandes éxitos de Sandro, pues según el mismo Puma tiene una gran cantidad de sentimientos.

“Con mucha humildad, la de un cantor que admira otro cantor, y por la labor que hizo como productor, director y cantautor, Sandro fue para nosotros como una especie de huracán, por donde quiera que pasara. Él fue un icono de nuestra música y quien no ha escuchado las canciones de Sandro, creo que todos los actores, actrices, cantantes, músicos y toda América Latina sabe quién es él. Con “Una muchacha y una guitarra”, “Penumbra”, “Te amo”, “Rosa, Rosa”, o “Te propongo”, que es una canción muy linda, ¿Quién no ha amado al oírlos? Aun hoy en día nos seguimos enamorando con ellas.

Es que esto lo hice por agradecimiento a él, porque fue el creador del famoso apodo ‘El Puma’. Delia Fiallo se inspiró en la can-



ción de Sandro para crear el personaje de Omar Contreras, alias ‘El Puma’, en la telenovela Una muchacha llamada Milagros, o sea que el origen fue de él realmente. La novela tenía tres meses en el aire y yo vine aquí a Miami, conocí a Delia, me contó la historia, me pidió que me dejara crecer el pelo y creó un personaje muy misterioso, como fue misterioso Sandro”.

Esta vez es Ricardo Montaner quien produce los éxitos más grandes de El Puma y quedan plasmados en el álbum titulado “Inmenso”, que grabó con unos arreglos modernos, pero sin perder la esencia del éxito que llegaron a ser.

“Volver al estudio luego de ocho años fue maravilloso, realmente emocionante. Creo que fue cosa de Dios que esto sucediera. Como Dios conoce todo sabía lo que iba a pasar, sabía que yo necesitaba algo... y fue este disco Inmenso”.

José Luis Rodríguez "El Puma", regresa a los escenarios con su "Agradecido Tour".

“Esta gira significa mucho para mí, es como haber pasado de muerte a vida, de la oscuridad a la luz, al tener una nueva oportunidad que Dios me regaló mediante el milagro de un donante”.

Su primer concierto será el 11 de mayo en The Fillmore Miami Beach, además estará en varias ciudades de Estados Unidos, Canadá, América Latina y Europa, en la que será la gira más importante en la carrera de El Puma.

“El Tour Agradecido es para tratar de recorrer las ciudades que recorrí en el pasado, eso me va a llevar un tiempo, pero no importa. Escucharan muchos de los éxitos de El Puma, esas canciones con que la gente se enamoró y una puesta en escena como debe ser, como yo soñaba y quería. Es que

en cincuenta y cinco años de carrera recorrí muchos países y quiero volver a hacerlo, con tiempo, no de prisa como antes para poder disfrutar del viaje y convivir con mis fans, disfrutar a la gente, a la familia y los amigos lo más que pueda, pues si te das cuenta no cuentas con el ayer, no tienes el futuro y lo único que tienes en tu haber es el presente, es el tiempo que tienes y yo perdí mucho, no

quiero perderlo ahora, quiero disfrutar el tiempo que Cristo me regaló”.

Sus éxitos discográficos, sus magistrales actuaciones en las telenovelas, sus presentaciones en los escenarios más prestigiosos del mundo, han sido respaldados por ese fiel público que lo está esperando nuevamente para seguirlo aplaudiendo con la misma devoción.

mirta de perales

EL CABELLO DAÑADO TIENE SOLUCIÓN

línea keratina

mirtadeperales.com



FRANKL KOMINSKY Abogados De Lesiones

855 800-8000

- ✓ **Accidente de Auto**
- ✓ **Resbalón/Caidas**
- ✓ **Muerte por Negligencia**
- ✓ **Accidente en el Trabajo**

DISPONIBLES 24/7

CONSULTA GRATIS

PALM BEACH

561-800-8000

BROWARD

954-800-8000

MIAMI / DADE

305-800-8000