


**el Latino** SEMANAL

Unidos podemos ayudar



St. Jude paciente Esmeralda

www.stjude.org

Done It! by St. Jude Children's Research Hospital

**www.ellatinodigital.com**

CLASIFICADOS \$9.95 2 Semanas

¿Necesita Empleo? Vea la P4

#1 en Palm Beach

45 Aniversario

4404 Georgia Avenue, West Palm Beach, FL 33405

CHANGE SERVICE REQUESTED

US POSTAGE PAID PERMIT #1323 WEST PALM BEACH FL

Horóscopo BUSCALO EN ESTA EDICIÓN

Año XLV 19 al 25 de Febrero del 2021 8 Páginas Número 2049

**SEMAMANAL**

<https://ellatinodigital.com/clasificados/explorar-los-avisos/>

# ¡Maestro de Maestros!

## El mundo de la SALSA hace reverencia a Johnny Pacheco

Salseros puertorriqueños como Marc Anthony y Gilberto Santa Rosa expresaron sus respetos y condolencias hacia Johnny Pacheco, el músico dominicano cofundador de la legendaria casa discográfica de música latina Fania y conocido como "El Padrino de la salsa", fallecido el lunes a sus 85 años.

"¡Maestro de Maestros y mi buen amigo! ¡Descansa en paz! Estuviste para mí desde el primer día. Tu sentido del humor era contagioso y siempre estaré agradecido de tu apoyo, por la oportunidad de estar contigo y tu gran legado", expresó Marc Anthony en su cuenta de Twitter junto a una foto de ambos.

Pacheco compuso más de 150 canciones, muchas de las cuales se convirtieron en clásicos, como "La Dicha Mía", "Quítate Tú Pa'Ponerme Yo", "Acuyuye", "El Faisán" y "El Rey De La Puntualidad", y junto a la también cantante cubana Celia Cruz formó uno de los grandes binomios de la salsa.

"Hoy la salsa y la música en general está de luto. Se despidió uno de los pioneros, genio creador y en mi caso personal una exquisita persona. Descansa en paz maestro Johnny Pacheco", expresó por su parte Santa Rosa, conocido como "El caballero de la salsa".

Juan Zacarías Pacheco Knnipping, nombre de pila de Johnny Pacheco, heredó la pasión que su padre, Rafael Azarías Pacheco -líder y clarinetista de la agrupación Orquesta Santa Cecilia-, tenía por la música.

A los 11 años se trasladó junto a su familia a Nueva York, donde pudo continuar sus estudios musicales de percusión en



**Celia Cruz junto a su eterno amigo, "El Padrino de la salsa"**

la Escuela Juilliard y se convirtió en el mejor percusionista de su tiempo.

En 1960, el joven músico organizó su primera orquesta, la legendaria "Pacheco y Su Charanga", y su primer álbum vendió más de 100.000 unidades en menos de un año, convirtiéndose así en la producción latina de mayor venta.

A finales de 1963, su carrera dio un giro histórico cuando, junto al abogado italoamericano Jerry Masucci, fundó la compañía discográfica Fania Records, que durante décadas ha aglutinado a los más importantes músicos latinos del momento.

Como ejecutivo de la

compañía, director creativo y productor musical, Pacheco fue responsable del inicio de las carreras de muchas de las estrellas que formaron parte de la compañía discográfica Fania, como Héctor Lavoe, Willie Colón, Ray Barretto, Bobby Valentín y Rubén Blades.

"Acabo de recibir la terrible noticia de la muerte de mi amigo y maestro Johnny Pacheco. Fuimos amigos y colegas durante más de 50 años. Él fue el responsable de unirme a Héctor. Era una enciclopedia de chistes e historias y un buen líder. Lo extraño mucho", resaltó Colón, quien junto a Lavoe y Blades también conformó

que marcó el nacimiento de la legendaria agrupación Las Estrellas de la Fania, una era inolvidable que cambió la historia de la música tropical.

"Gracias maestro. Tuve el honor de honrarte en vida. Tu legado no morirá. Tu música vivirá por siempre en nuestros corazones. Te vamos a extrañar, maestro Pacheco. Descansa en paz", puntualizó Víctor Manuelle, conocido como "El sonero de la juventud".

**Clasificados**

**SOLO**

**\$9.95**

Por **2** semanas

**Las amigas se ponen mascarillas.**

La pandemia del COVID-19 no tiene amigos.

Siempre debes traer puesta la mascarilla con personas que no viven contigo, aunque sean tus amigos de toda la vida. Las vacunas ya están aquí. Pero es importante mantener la distancia, usar la mascarilla y evitar multitudes y espacios interiores con personas con las que no vivas. Entre más pronto frenemos la propagación, más pronto podremos abrazarnos nuevamente.

Aprenda más sobre las vacunas y lo que puede hacer para frenar la propagación en [cdc.gov/coronavirus](https://www.cdc.gov/coronavirus)

Traído a usted por el Departamento de Salud y Servicios Humanos de EE.UU.

