

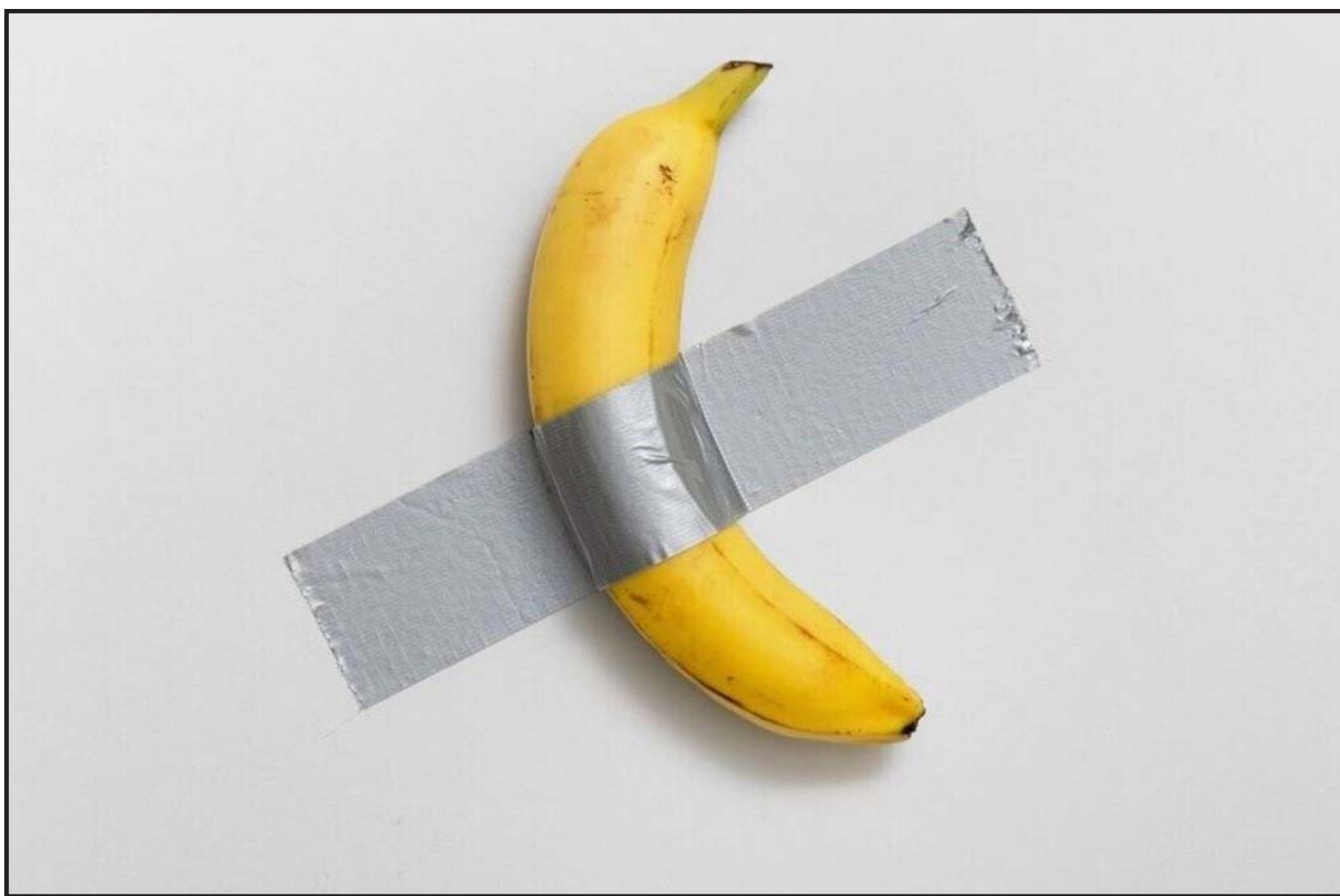
## ¡Vendida! Compran la banana con cinta adhesiva de Cattelan por US\$6,2 millones en Nueva York

Una obra de arte con una banana que consiste en una banana adherida a una pared con cinta adhesiva se vendió por \$6,2 millones de dólares el miércoles en una subasta en Nueva York.

"Komedian", del artista italiano Maurizio Cattelan, fue un fenómeno cuando debutó en 2019 en la feria Art Basel Miami Beach, ya que los asistentes intentaban discernir si la pieza de fruta amarilla fijada a una pared blanca con cinta adhesiva plateada era una broma o un comentario audaz sobre los cuestionables estándares entre los coleccionistas de arte. En un momento dado, otro artista tomó el plátano de la pared y se lo comió.

La pieza atrajo tanta atención que tuvo que ser retirada de la vista, pero se vendieron tres ediciones por entre 120.000 y 150.000 dólares, según la galería que manejaba las ventas en ese momento.

Cinco años después, alguien ha pagado ahora más de 40 veces ese precio más alto en la subasta de Sotheby's. O, más exactamente, han comprado un certificado de autenticidad que les da la autoridad para



"Comedian", del artista italiano Maurizio Cattelan, fue un fenómeno cuando debutó en 2019 en la feria Art Basel Miami Beach

adherir una banana a una pared y llamarla "Comedian".

La puja comenzó en \$800.000 dólares y en minutos subió a 2 millones, luego a 3 millones y posteriormente a 4 millones mientras el subastador bro-

meaba: "Está recibiendo mucha aceptación en la sala de subastas". El precio final anunciado con un golpe de martillo fue de 5,2 millones de dólares, que no incluía aproximadamente 1 millón de dólares en cuotas de la casa de subastas,

pagadas por el comprador. Sotheby's dice que Cattelan es "uno de los provocadores más brillantes del arte contemporáneo".

"Ha trastocado persistentemente el statu quo del mundo del arte de maneras significativas, irreve-

rentes y a menudo controvertidas", señaló la casa de subastas en una descripción de "Comedian".

La venta se llevó a cabo un día después de que una pintura del surrealista belga René Magritte se vendiera por 121,2 millones de

dólares —un récord para el artista— en una subasta distinta.

"El Imperio de la Luz" —un inquietante paisaje urbano nocturno bajo un cielo diurno azul pálido— se vendió el martes, parte de la venta de la colección de la diseñadora de interiores Mica Ertegun, quien falleció el año pasado a los 97 años.

La venta eleva a Magritte a las filas de los artistas cuyas obras se han vendido por más de 100 millones de dólares en subasta. Magritte es el 16to miembro del club, que también incluye a Leonardo da Vinci, Pablo Picasso y Andy Warhol, según la firma analista de mercado Artprice.

"El Imperio de la Luz", ejecutada en 1954, fue una de las 17 versiones de la misma escena que Magritte pintó al óleo. Marc Porter, presidente de Christie's Americas, dijo que la venta fue "un momento histórico en nuestra sala de subastas".

El precio de 121,2 millones de dólares incluía las cuotas de la casa de subastas. El comprador hizo su oferta por teléfono, y su identidad no fue revelada.

**No bajes tus brazos  
siempre habrá una puerta  
de salida, una luz de esperanza  
para el que cree en Dios.**

**AMEN!**

