

Fanny Lu

«Hoy amo la mujer que soy»

La huella de una artista de verdad, nunca queda impresa en un solo capítulo musical. Prueba de ello es la artista colombiana Fanny Lu en la celebración de sus 20 años de carrera con su maravillosa producción «Una vida bien vivida», demostrando la clase y estilo que tiene, fundiendo su arte con la vida, el amor, la melancolía y el ensueño.

«Una Vida Bien Vivida» nació en un momento de gratitud y de celebración. En este álbum están mis aprendizajes, mis transformaciones, y la certeza de que cada etapa, con sus luces y sus sombras, me ha hecho más fuerte y agradecida. Aprendí que el amor que te das a ti misma no te lo puede dar nadie. Después de Dios, nadie te va a proteger ni amar tanto como tú misma. Con esa convicción sentí la necesidad de reencontrarme con mi esencia más pura, rendirme tributo, y darme el gusto de explorar y experimentar. Así aparecieron, de manera natural, los géneros que hacen parte de mi vida; el merengue, el vallenato, el country, el regional mexicano y, por supuesto, el pop. Son colores que me representan, que reflejan mi historia, y que agradezco porque cada región me ha regalado un espacio en su corazón. Fue un viaje de exploración y de reencuentro conmigo misma, y en donde la motivación siempre fue dejar hablar al corazón. Quería que este álbum reflejara esa plenitud y ese empoderamiento que solo nacen del amor propio», afirmó la intérprete.

Uno de los sencillos que ha causado mucha sensación es «Me Gustan Los Hombres», junto a una de las voces femeninas del vallenato, Ana del Castillo, asegurándonos Fanny que en ese junto hubo pura energía.

«Ella tiene una fuerza y una autenticidad que admiro muchísimo. Aunque somos diferentes nos une la admiración mutua, el amor por la música, y ese sabor colombiano tan bello, ella desde la raíz vallenata, y yo desde la influencia que siempre ha adornado mi música. En el estudio nos divertimos mucho porque la canción pedía picardía, alegría, y complicidad. Ana ha sido mi fan y yo la suya, así que fue muy especial encontrarnos en este momento para rendir un tributo divertido a los hombres. La gran lección de esta canción es que el poder femenino real no está en sentirse más que nadie, si no en aprender a amarse y escogerse a una misma. Cuando lo haces, ningún fanfarrón te quita la paz; al contrario, llega un hombre bueno que te acompaña y te ama como debe ser. ¡Ahí sí la vida se canta más bonita!

Tomando uno de los títulos de tus temas, «La Mujer Que Soy», ¿cómo es hoy Fanny Lu?

«La Mujer Que Soy» refleja exactamente lo que siento hoy:



UNA VIDA BIEN VIVIDA

plenitud, gratitud, fuerza y libertad. La felicidad verdadera llega cuando después de Dios, la relación más honesta y amorosa la tienes contigo misma. Solo así puedes dar amor verdadero. Hoy amo la mujer que soy, y me siento más plena que nunca».

En «Ahora Me Río», ¿de qué te ríes?

«Ahora Me Río» es mi manera de decir que aprendí a soltar. Hoy me río de lo que antes me pesaba, de lo que ya no me suma, y disfruto la vida tal cual es».

El álbum incluye colaboraciones con un verdadero sabor internacional ya que están Bacilos, Carlos Baute, Olga Tañón.

Así nos comparte la cantautora.

«Con Bacilos fue el volver a casa. Nos unen la música, las tarimas, Colombia, y los recuerdos de esa época en que todos soñábamos y construíamos caminos. Cantar con ellos me recordó que celebrar la vida también es agradecer a quienes han sido compañía e inspiración. Fue un reencuentro lleno de frescura y cariño. Carlos y Olga fueron otro regalo de la vida. Sus voces, su trayectoria, y su cariño, iluminaron esta producción. Con Carlos sentí una dulzura y un apoyo inmediato. Con Olga... ¡fue pura



energía! Ella es fuego de verdad, y su fuerza contagia. Los dos aportaron su estilo, su luz, y su buena vibra. Es un honor admitarlos, quererlos y sentir que me acompañan en este álbum, el que celebra mis 20 años de carrera».

Cómo fue el grabar «Otra Partida» en ese dueto con Yuri, ya que adoramos la complicidad entre ustedes dos.

«El dueto con Yuri fue un sueño cumplido. Ella marcó mi infancia y me inspiró desde niña. Hoy, la complicidad entre nosotras se traduce en una canción llena de fuerza femenina, y de verdad, ha sido un regalo reconocer en este proceso cada etapa de mi vida: como la niña soñadora, la artista que inicia, y la mujer que hoy celebra 20 años de carrera. Ver la mano de Dios en este camino me llena de fe. Estoy convencida de que cuando vives con pasión y crees en ti, todo lo puedes lograr».

Y en este camino te encontraste con el compositor y productor José Gaviria, tu aliado musical desde los inicios, ¿cómo fue ese compartir de nuevo?

«Reencontrarme con José no fue casualidad, lo veníamos soñando desde hace años. Él ha estado en los momentos más importantes de mi carrera, y me conoce como artista y como mujer. Volver a trabajar juntos fue regresar a esa chispa inicial, pero con toda la madurez de hoy. José me dio serenidad, confianza y paz. Me permitió ser tan natural y tan yo como hacía tiempo no lo era. Es maravilloso tener a tu productor celebrando contigo cada uno de tus colores».

Fanny Lu, está casada con Mario Brescia Moreyra, millonario empresario peruano. A ti te cae la famosa frase: ¡Que viva el Perú, carajo! donde nació esa bella historia de amor.

«Gracias Rossana por tus palabras y tu apoyo de tantos años, por estos 20 años de música, de compañía y de amor. Como dices: ¡Que viva el Perú, carajo! Allí nació una historia de amor que realmente valió la pena. Hoy entiendo que el amor más bello llega cuando primero aprendes a enamorarte de ti misma, solo así alguien más puede enamorarse de verdad de ti. Te abrazo con todo mi cariño».

el Latino SEMANAL

Unidos podemos ayudar

St. Jude paciente Esmeralda

www.stjude.org

Done it Hoy!