## Rolando Morejón Reyes

## "Una novia cubana que tuve aquí en Miami"

Por Rossana Azuero

El violín es un instrumento que exige una gran sensibilidad para dominarlo, y que logra cautivar al público con la emoción que transmite en sus interpretaciones. Esta vez es el gran maestro cubano, Rolando Morejón Reyes, un talentoso violinista que estará junto a Buena Vista Orquesta, la agrupación cubana que ofrecerá un concierto en el Kravis Center de West Palm Beach el viernes 17 de octubre, prometiendo ser una velada inolvidable.

"Estamos muy emocionados porque sabemos que aquí, en West Palm Beach, hay muchos hispanos y en este Mes de la Hispanidad seguramente mucha gente va a querer ir a bailar y a disfrutar de nuestra música y de nuestra alegría por ser cubanos, eso ya es un plus que tenemos y lo hacemos con mucho sentimiento, eso es lo más importante. Gracias a Dios hemos tenido buena aceptación en casi todas las ciudades y estados en donde nos hemos presentado en esta gira del 2025, ya vamos por el concierto 41 y West Palm Beach creo que es el penúltimo. Además, presentaremos todo el repertorio que ya conocen de Buena Vis-



ta, como el cuarto de tula, candela, y mentiroso, ese espacio de alegría. repertorio que le dio la vuelta al mundo a los ganadores del Grammy y a otros artistas. Aparte estarán disfrutando de algunos covers con nuestro ritmo cubano, realmente es algo de no perderse".

Asimismo, prometen que

los acompañen, tendrán un

"Y es asi, pues la vida sin música no es vida, es un arte que llega al alma. La sabrosura que tenemos en este caso los hispanos debemos de conservarla y trasmitirla a las nuevas generaciones por los siglos de

sea una celebración al mes de la Herencia Hispana".

Esta es una historia real de un violinista genial.

"Yo comienzo muy pequeño, cuando apenas tenía 6 años, a tocar el violín, claro estudie en el Conservatorio de la Habana, con maestros cubanos y rusos, los que para esa épo-

en los 80s. Después de que terminé en el conservatorio y murió el creador del chachachá, el maestro Enrique Jorrín, empecé a tocar como violinista solamente. Recuerdo que el director en aquel entonces de la orquesta, un famoso y grandioso músico cubano, el maestro Rubén Gonzales, que también fue parte de Buena Vista después, a los dos años se jubila, entonces proponen que yo sea el director, imagínate, con

me fui adentrando en toda la música popular cubana, especialmente en el chachachá que por cierto este ha sido el último ritmo en el mundo entero porque hay otros ritmos cubanos de hoy, pero estos ritmos no son tan famosos, si el son, la guaracha, los boleros cubanos, el danzón, y me tocó la fortuna de estar con todos aquellos maestros que estaban entre las edades de 45, 50, 55, 60 años, asi que fui arropado por esta institución y todavía soy muy afortunado".

Luego él se fue a vivir a México durante 27 años, ese México lindo y queri-

"Si, aparte eran famosos los artistas cubanos como el Benny More, Pérez Prado, y me tocó hacer muisca con grandes artistas mexicanos como Emmanuel, Mijares, o Yuri, entre muchos más como violinista de cabecera, pero previo a esto pude estar en escenario con artistas en Cuba, te hablo de Omara Portuondo o de Elena Burke La Señora Sentimiento. quienes fueron las que marcaron el artista que soy hoy. Es que su manera de interpretar las canciones, de llegarle al público, de trasmitir hasta entrar en el corazón de los que las escuchaban, era único. Por eso cuando toco el violen canto cada nota, intentando siempre llegar al corazón de los que me escuchan", concluye el maestro Rolan-



Buena Vista Orquesta, estará en concierto en el Kravis Center de West Palm Beach, en el escenario principal del Dreyfoos Hall, el próximo viernes 17 de octubre para compartir con toda la comunidad en una celebración con mucha emoción por esta fecha, una de las celebraciones más esperadas. ¡Será Imperdible!

